

摘藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要

史部

文獻通考卷一百八十一
二



詳校官員外郎臣潘紹觀

欽定四庫全書薈要卷九千五百二

史部

文獻通考卷一百八十一

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考八

經禮

周禮疏十二卷

晁氏曰唐賈公彥撰公彥洺州人永徽中仕至太學博士史稱著此書四十卷今併為十二卷世稱

其發揮鄭學最為詳明

陳氏曰其序周禮廢興起於成帝劉歆而成於鄭元又言鄭衆以為書周官即此周官也失之矣書止一篇周禮乃六篇文異數萬非書類是則然矣但周禮六官實本於周官周官舉其凡周禮詳其目則鄭衆之說未得為失而其大可疑者則邦土邦事之不同也館閣書目按藝文志謂之周官經此禮器所謂經禮者是也志有周官經六篇傳四

篇但曰經傳云爾廼便以為經禮尤為可笑廣川
藏書志云公彥此疏据陳邵異同評及沈重義為
之二書並見唐藝文志今不復存

石經周禮十二卷

鼂氏曰偽蜀孫朋古書以監本是正其注或羨或
脫或不同至千數

新經周禮義二十二卷

鼂氏曰皇朝王安石介甫撰熙寧中設經義局介

甫自為周官義十餘萬言不解考工記按秦火之
後周禮比他經最後出論者不一獨劉歆稱為周
公致太平之迹鄭氏則曰周公復辟後以此授成
王使居雒邑治天下林孝存謂之黷亂不驗之書
何休亦云六國陰謀之說昔北宮錡問孟子周室
班爵祿之法孟子以謂諸侯惡其害已滅去其籍
則自孟子時已無周禮矣况經秦火乎孝存休非
之良有以也不知劉鄭何所據而言然又自違異

不同王莽嘗取而行之歛財聚貨瀆祀煩民冗碎
詭異離去人情遠甚施於文則可觀措於事則難
行凡莽之馴致大亂者皆以此厥後唯蘇綽王通
善之諸儒未嘗有言者至於介甫以其書理財者
居半愛之如行青苗之類皆稽焉所以自釋其義
者蓋以其所創新法盡傳著之務塞異議者之口
後其黨蔡卞蔡京紹述介甫期盡行之園土方田
皆是也周姬姓故其女曰王姬其臣如宋齊之女

亦不曰姬而各氏其姓曰姜氏曰子氏趙嬴姓京
乃令帝女稱帝姬噫至於姓亦從焉何其甚也久
之禍難並起與莽曾無少異殆書所謂與亂同事
者邪

陳氏曰其序言自周衰至今歷載千數而太平之
遺跡掃蕩殆盡學者所見無復全經於是時乃欲
訓而發之臣誠不自揆知其難也以訓而發之之
為難又知夫立政造事追而復之之為尤難新法

誤國於此可推其原矣熙寧八年詔頒之國子監
且置之義解之首

周禮辨疑一卷

鼂氏曰皇朝楊時中立撰凡一卷攻安石之書

周禮中義八卷

陳氏曰祠部員外郎長樂劉彛執中撰彛諸經皆有中義

周禮詳解四十卷

陳氏曰王昭禹撰未詳何人近世為舉子業者多用之其學皆宗王氏新說

周禮講義四十九卷

陳氏曰林之奇撰四十九卷

陳君舉周禮說三卷

陳氏曰其書曰格君心正朝綱均國勢各四篇

中興藝文志稱傅良之言曰周官之綱領三養君德正朝綱均國勢也鄭註之誤三王制漢儒之言今以

釋周禮司馬法兵制今以證田制漢官制皆襲秦今
以此周官徐筠學於傅良記所口授而為書曰微言
傅良為說十二篇專論綱領

朱子語錄曰於丘子服處見陳徐二先生周禮制
度菁華下半冊徐元德作上半冊即陳君舉所奏
周官說先生云孝宗嘗問君舉聞卿博學不知讀
書之法當如何陳奏云臣生平於周官粗嘗用心
推考今周官數篇已屬藁容臣退繕寫進呈遂寫

進御大槩推周官制度亦稍詳然亦有杜撰錯說處如云冢宰之職不特朝廷之事凡內而天子飲食服御宮掖之事無不畢管蓋冢宰以道詔王格君心之非所以如此說固是但云主客行人之官合屬春官宗伯而乃掌於司寇宗伯典禮司寇典刑土地疆域之事合掌於司空乃掌於司馬蓋周家設六官互相檢制之意此大不然何聖人不以君子長者之道待其臣既任之而復疑之邪或問

如何先生曰賓客屬秋官者蓋諸侯朝覲會同之禮既畢則降而肉袒請刑司寇主刑所以屬之有威懷諸侯之意夏官掌諸侯土地封疆如職方氏皆屬夏官蓋諸侯有變則六師移之所以屬司馬也又問冬官司空掌何事曰次第是管土田之事蓋司馬職方氏存其疆域之定制至於申畫井田創置纖悉必屬於司空而今亡矣

周禮井田譜二十卷

陳氏曰進士會稽夏休撰紹興時表上之淳熙中
樓鑰刻之永嘉止齋陳氏序曰夏君休所著井田
譜亦有志矣鄭氏井邑若畫棋然蓋祖王制王制
晚雜出漢文帝時以海內畫為九州州必方千里
千里必為國二百一十其後班固食貨志亦謂井
方一里八家各私田百畝公田十畝是為八百八
十畝為廬舍蓋人二畝半云凡若此夏君皆不取
漢以來諸儒鮮或知之者其說畿內廣成萬步謂

之都不能成都謂之鄙不能成鄙即成縣者與之
為縣成甸者與之為甸至一丘一邑盡然以其不
能成都成鄙故謂之間田以其不可為軍為師而
無所專係故謂之間民鄉遂市官皆小者兼大者
他亦上下相攝備其數不必具其負歲登下民數
於是損益之是謂相除之法皆通論也餘至纖至
悉雖泥於數度未必皆叶然其意要與時務合不
為空言去聖人遠周禮一經尚多三代經理遺跡

世無覃思之學顧以說者謬嘗試者復大謬乃欲一切駁盡為慊苟得如井田譜與近時所傳林勛本政書者數十家各致其說取其通如此者去其泥不通如彼者則周制可得而考矣周制可得而考則天下庶幾於治矣

周禮丘乘說一卷

陳氏曰項安世撰一卷

黃度周禮說五卷

陳氏曰度字文叔不解考工記

水心葉氏序曰周官晚出而劉歆遽行之大壞矣
蘇綽又壞矣王安石又壞矣千四百年更三大壞
而是書所存無幾矣詩書春秋皆孔子論定孟軻
諸儒相與弼承世不能知而信其所從井測於達
衆酌飲焉惟其量爾故治雖不足而書有餘也孔
子未嘗言周官孟子亦以為不可得聞一旦驟至
如奇方大藥非黃帝神農所名無制使服食之法

而庸夫鄙人妄咀吞之不眩亂顛錯幾希故用雖有餘而書不足也雖然以余考之周之道固莫聚於此書他經其散者也周之籍固莫切於此書他經其緩者也公卿敬羣有司廉教法齊備義利均等固文武周召之實政在是也柰何使降為度數事物之學哉新昌黃文叔始述五官而為之說疊疊乎孔孟之以理貫事者必相發明也惻惻乎文武之以已形民者必相緯經也守天下者非私智

也設邦家非自尊也養民至厚取之至薄為下甚
逸為上甚勞洗滌三壤之腥穢而一以性命道德
起後世之公心雖未能表是書而獨行猶將合他
經而共存也其功大矣同時永嘉陳君舉亦著周
禮說十二篇蓋嘗獻之紹熙天子為科舉家宗尚
君舉素善文叔論議相出入所以異者君舉以後
準前由本朝至漢遡而通之文叔以前准後由春
秋戰國至本朝沿而別之其敘鄉遂溝洫辯二鄭

是非凡一字一語細入毫芒不可損益也

史浩周禮講義

中興藝文志孝宗為建王浩分講周禮多啓發孝宗稱之然止於司關

鄭鏐周禮解義

中興藝文志周禮一經說者僅一二家又多舛或鑿淳熙中鏐為解義詳制度明經旨學者宗其書

周禮綱目八卷撫說一卷

陳氏曰紹興府教授括蒼林椅奇卿撰嘉定初上之朝

鶴山周禮折衷二卷

陳氏曰樞密臨邛魏了翁華父之門人稅與權所錄條列經文附以傳注鶴山或時有所發明止於天官餘未及凡二卷

禮記二十卷鄭玄注

鼂氏曰漢戴聖纂鄭康成注即所謂小戴者也此

書乃孔子沒後七十子之徒所共錄中庸孔伋作
緇衣公孫尼子作王制漢文帝時博士作河間獻
王集而上之劉向校定二百十四篇大戴既刪八
十五篇小戴又刪四十六篇馬融傳其學又附月
令明堂義合四十九篇

陳氏曰漢儒輯錄前記固非一家之言大抵駁而
不純獨大學中庸為孔氏之正傳然初非專為禮
作也唐魏徵嘗以小戴禮綜彙不倫更作類禮二

十篇蓋有以也

夾漈鄭氏曰戴聖為九江太守行治多不法何武為揚州刺史聖懼自免後為博士毀武於朝廷武聞之終不揚其惡而聖子賓客為盜繫廬江聖自以子必死武平心決之卒得不死自是聖慚服武每奏事至京師聖未嘗不造門謝恩戴聖為禮家之宗身為賊吏而子為賊徒可不監哉學者當先其言而已矣

朱子語錄曰禮記有說宗廟朝廷說得遠後雜亂
不切於日用若欲觀禮須將禮記節出切於日用
常行者如玉藻內則曲禮少儀看學禮先看儀
禮儀禮無全書其全皆是講說如周禮王制是制
度之書大學中庸是說理之書儒行樂記非聖人
之書乃戰國賢士為之有許順之者說人謂禮
記是漢儒說恐不然漢儒最純者莫如董仲舒仲
舒之文最純者莫如三策何嘗有禮記中說話來

如樂記所謂天高地下萬物散殊而禮制行矣流
而不息合同而化而樂興焉仲舒如何說得到這
裏想必古來流傳得此箇文字如此禮記有王肅
注煞好太史公樂書載樂記全文注家兼存得王
鄭如陸農師禮象陳用之禮書亦該博陳氏勝陸
氏如後世禮樂全不足取但諸儒儀禮頗有好處
此不可廢當別類作一書六朝人多精於此必竟
當時此學自專門名家朝廷有禮事使用此等人

議之 鄭康成是个好人考禮名數大有功 王

肅議禮必反鄭玄

禮記正義七十卷

鼂氏曰唐孔穎達等貞觀中奉詔撰其序稱大小
二戴共氏而分門王鄭兩家同經而異注爰從晉
宋逮於周隋傳禮業者江左尤盛其為義疏者甚
多唯皇甫侃熊安生見於世然皇甫為勝今据以
為本其有不備則以熊氏補焉

朱子語錄問禮記古注外無以加否答曰鄭注自好看注看疏自可了

禮記外傳四卷

鼂氏曰唐成伯璵撰義例兩卷五十篇名數兩卷六十九篇雖以禮記為目通以三禮言之劉明素序張幼倫注

唐月令一卷

鼂氏曰唐明皇刪定李林甫等注序謂呂氏定以

孟春日在營室不知氣逐閏移節隨丰建於是重
有刪定俾林甫同陳希烈等八人為之解國朝景
祐初改從舊文由是別行

宋三朝國史藝文志初禮記月令篇第六即鄭注唐
明皇改黜舊文附益時事號御刪月令升為首篇集
賢院別為之注厥後學者傳之而釋文義疏皆本鄭
注遂有別注小疏者詞頗卑鄙淳化初判國子監李
至請復行鄭注詔兩制三館祕閣集議史館修撰韓

丕張佖胡旦條陳唐本之失請如至奏餘皆請且如
舊以便宣讀時令大中祥符中龍圖閣待制孫奭又
言其事羣論復以改作為難遂罷

石經禮記二十卷

鼂氏曰僞蜀張紹文所書不載年月份文不闕唐
諱當是孟知祥僭位之後也首之以月令題云御
刪定蓋明皇也林甫等注蓋李林甫也其餘篇第
仍舊議者謂經禮三百曲禮三千毋不敬一言足

以蔽之故先儒以為首孝明肆情變亂甚無謂也
明道中庸解一卷

鼂氏曰程顥撰陳瓘得之江濤濤得之曾天隱天
隱得之傅才孺云李丙所藏

楊中立中庸解一卷

鼂氏曰楊時撰時載程正叔之言曰不偏之謂中
不易之謂庸蓋亦猶王氏之說也

鼂以道中庸解一卷

鼂氏曰叔父詹事公撰近世學者以中庸為二事
雖程正叔亦然故說是書者皆穿鑿而二之於是
本諸胡先生司馬溫公程明道張橫渠王肅鄭玄
作是傳焉

游氏中庸解一卷

鼂氏曰游酢定夫亦程正叔門人

中庸大學廣義一卷

陳氏曰司馬光撰一卷

芸閣禮記解十六卷

鼂氏曰呂大臨與叔撰與叔師事程正叔禮學甚精博中庸大學尤所致意也

陳氏曰按館閣書目作一卷止有表記冠昏鄉射燕聘義喪服四制凡八篇今又有曲禮上下中庸緇衣大學儒行深衣投壺八篇此晦庵朱氏所傳本刻之臨漳射堋書坊稱芸閣呂氏解即其書也讀書目始別載之

方慤禮記解二十卷

陳氏曰政和三年表進自為之序以王氏父子獨
無解義乃取其所撰三經義及字說申而明之著
為此解由是得上舍出身其所解文義亦明白
朱子語錄曰方馬二解合當參考儘有說得好處
不可以其新學而黜之

馬希孟禮記解七十卷

陳氏曰希孟字彥醇未詳何人亦宗王氏

禮記新義

宋中興藝文志陸佃撰亦牽於字說宣和末其子宰
上之

破禮記

中興藝文志夏休以禮記多漢儒雜記於義有未安
者乃援禮經以破之然中庸大學實孔氏遺書也

燕山中庸說一卷

陳氏曰太中大夫河南郭忠孝立之撰

張無垢中庸說六卷

大學說二卷

少儀
解附

朱子雜學辯曰張公始學於龜山之門而逃儒以
歸於釋既自以為有得矣而其釋之師語之曰左
右既得欄柄入手開道之際當改頭換面隨宜說
法使殊塗同歸則住世出世間兩無遺恨矣然此
語亦不可使俗輩知將謂實有恁麼事也見大慧
禪師與
張侍郎書今不見於語
錄中蓋其徒諱之也用此之故凡張氏所論著
皆陽儒而陰釋其離合出入之際務在愚一世之

耳目而使之恬不覺悟以入乎釋氏之門雖欲復出而不可得本末指意略如其所受於師者其二本殊歸蓋不特莊周出於子夏李斯原於荀卿而已也竊不自揆嘗欲為之論辯以曉當世之惑而大本既殊無所不異因覽其中庸說姑掇其尤甚者什一二著於篇其他如論語孝經大學孟子之說不暇遍為之辯大抵忽遽急迫其所以為說皆此書之類也

呂氏大學解

朱子曰呂氏之先與二程夫子遊故其家學最為近正然未能不惑於浮屠老子之說故其末流不

能無出入之弊

按正獻公神道碑載公進讀上語及釋老虛寂之旨公曰堯舜雖知

此乃以知人安民為急此其所差之端也堯舜之道精粗本末一以貫之其所知者似與釋老不相似也以為所知在此而所急在彼是二本一也本原如此則其末流之弊豈可勝道哉今論其

一二以補其闕益其他說之近正者則君子猶有

取焉

中庸集解二卷

陳氏曰會稽石塾子重集錄周敦頤程顥程頤張載呂大臨謝良佐游酢楊時侯仲良凡十家之說晦庵為之序

大學章句或問中庸章句或問各三卷

陳氏曰朱熹撰其說大略宗程氏會衆說而折其中又記所辯論取舍之意別為或問以附其後皆自為之序至大學則頗補正其脫簡闕文

朱子語錄曰大學一書有正經有或問看來看去
只看注解便了久之又只看正經便了又久之自
有一部大學在我胸中而正經亦不用矣然不用
某許多工夫亦看某底不出不用聖賢許多工夫
亦看聖賢底不出伊川舊日教人看大學那時
未有解而今有注解覺大段分曉了只在仔細去
看大學解本文未詳者於或問中詳之或問未
要看俟有疑處方可去看

又曰中庸一篇某妄以己意分其章句是書豈可
以章句求哉然學者之於書未有不得於辭而能
通其意者 中庸自首章以下多對說將來直是
整齊某舊讀中庸以為子思做又時復有个子曰
字讀得熟後方知是子思參夫子之說著為此書
自是沉潛反覆遂漸得其旨趣定得今章句擺布
得來直是恁細密 中庸全在章句其或問中皆
是辨諸家說恐未必是問中庸編集得如何曰便

是難說緣前輩諸公說得多了其間儘有差舛處
又不欲盡剥難他底所以難下手不比大學都未
有人說

中庸輯略二卷

陳氏曰晦庵既為章句復取石子重所集解刪其
繁亂名以輯略其取舍之意則或問詳之

曲禮口義二卷 學記口義二卷

陳氏曰戴溪撰

中庸說一卷

陳氏曰項安世撰

禮記集說一百六十卷

陳氏曰直祕閣崑山衛湜正叔集諸家說自注疏而下為一書各著其姓氏寶慶二年表上之由是寓直中祕魏鶴山為作序

孔子閒居講義一卷

陳氏曰慈湖楊簡敬仲撰

大戴禮十三卷

鼂氏曰漢戴德纂亦河間王所獻百三十一篇劉
向校定又得明堂陰陽記三十三篇德刪其煩重
為八十五篇今書止四十篇其篇目自三十九篇
始無四十三四十四四十五六十一四篇有兩七
十四蓋因舊闕錄之每卷稱今卷第幾題曰九江
太守戴德撰按九江太守聖也德為信都王太傅
蓋後人誤題

陳氏曰漢信都王太傅戴德延君九江太守聖次
君皆受禮於后蒼謂大小戴禮者也漢初以來迄
於劉向校定中書諸家所記殆數百篇戴德刪其
煩重為八十五篇聖又刪為四十九篇相傳如此
今小戴四十九篇行於世而大戴之書所存止此
自隋唐志所載卷數皆與今同而篇第乃自三十
九而下止於八十一其前闕三十八篇末闕四篇
所存當四十三而於中又闕第七十二複出一篇

實存四十篇意其闕者即聖所刪邪然哀公問投壺二篇與今禮記文不異他亦間有同者保傅傳世言賈誼書所從出也今考禮容篇湯武秦定取舍一則盡出誼疏中反若取誼語勦入其中者公符篇至錄漢昭帝冠辭則此書殆後人好事者采獲諸書為之故駁雜不經決非戴德本書也題九江太守廼戴聖所歷官尤非是

朱子語錄曰大戴禮無頭其篇目缺處皆是元無

非小戴所去取其間多雜僞亦有最好處然多誤

難讀

大戴禮本文多錯注尤舛誤或有注或無

注皆不可曉武王諸銘有直做得巧了切題者如
鑑銘是也亦有絕不可曉者想他古人只是述戒
懼之意而隨所在寫記以自警省耳不似今人為
此銘便要就此物上說得親切其間亦有切題者
如湯盤銘之類至於武王盥盤銘則又切似个船
想只是因水起意然恐亦有錯雜處 大戴禮冗

雜其好處已被小戴採摘來做禮記了然尚有零
碎好處在 淳問大戴保傳篇多與賈誼策同如
何曰保傳中說秦無道之暴此等語必非古書乃
後人採賈誼策為之亦有孝昭冠詞

周氏西麓涉筆曰大戴禮公冠篇載漢昭帝冠辭
及郊天祀地迎日三辭皆典馴簡樸有史佚祭公
風味班固徒取麟馬以下夜祠諸篇文詞峭美者
入禮樂志此皆不錄可恨也

三禮義宗三十卷

崇文總目梁明威將軍崔靈恩撰其書合周禮儀禮
二戴之學敷述貫穿該悉其義合一百五十六篇推
衍閎深有名前世云

鼂氏曰靈恩武城人少篤學尤精禮傳仕魏歸梁
為博士甚拙朴及解析經理盡極精致正始之後
不尚經術咸事虛談公卿士大夫益取文具而已
而靈恩經明行修製義宗詩易春秋百餘卷終桂

州刺史此書在唐一百五十篇今存者一百二十
七篇凡兩戴王鄭異同皆援引古誼商略其可否
為禮學之最

陳氏曰凡一百四十九條其說推本三禮參取諸
儒之論博而覈矣本傳四十七卷中興書目一百
五十六篇皆與今卷篇數不同書目又云慶歷中
高陽許聞誨為之序家本亦無此序也

禮略十卷

宗文總目唐京兆府櫟陽尉杜蕭撰採古經義下逮
當世概舉公革附禮見文以其言約旨詳故自題略
云

禮粹二十卷

宗文總目唐寧州參軍張頻纂凡一百三十五條直
鈔崔氏義宗之說無他異聞

喪禮極義一卷

宗文總目唐商价集雜序先儒五服輕重之論然首

末不倫

三禮圖二十卷

鼂氏曰聶崇義周世宗時被旨纂集以鄭康成阮
諶等六家圖刊定皇朝建隆二年奏之賜紫綬犀
帶獎其志學竇儀為之序有云周世宗暨今皇帝
恢堯舜之典則總夏商之禮文命崇義著此書不
以世代遷改有所抑揚近古云

陳氏曰益用舊圖本六參定故題集注詔國學圖

於先聖殿後北軒之屋壁至道中改作於論堂之上以牋代壁判監李至為之記吾鄉郡庠安定胡先生所創論堂續三禮圖當是依倣京監今堂壞不存矣

編禮

鼂氏曰皇朝呂大臨編三卷以士喪禮為本取三禮附之自始死至祥練各以類分其施於後學者甚惠尚恨所編者五禮中凶禮而已

禮象十五卷

陳氏曰陸佃撰以改舊圖之失其尊爵彝舟皆取公卿家及祕府所藏古遺器與聶圖大異戴岷隱分教吾鄉作閣齋館池上畫此圖於壁而以禮象名閣與論堂禮圖相媲美云

太常禮書一百五十卷

鼂氏曰皇朝陳祥道用之撰祥道元祐初以左宣義郎仕太常博士解禮之名物且繪其象甚精博

朝廷聞之給札繕寫奏御今世傳止五十卷予愛之而恨其闕少得是本於叙州通判廬彭年家其象且以五采飾之於是始見其全書云

陳氏曰論辯詳博間以繪畫於唐代諸儒之論近世聶崇義之圖或正其失或補其闕元祐中表上之

丁丑三禮辯

中興藝文志李心傳撰以儀禮之說與鄭氏辯者八

十四周禮之說與鄭氏辯者二百二十六皆有据大戴之書疑者三十小戴之書疑者一百九十八鄭氏之注疑者三百七十五亦各辯其所以而詳識之夾漈鄉飲禮七卷

陳氏曰鄭樵撰計七卷

喪服加減

崇文總目凡一卷不著撰人名氏雜記服制增損文無倫次

周公諡法一卷

崇文總目不著撰人名氏諡法始於周學者錄之因託以名篇

鼂氏曰其序曰維周公旦太公望聞嗣王發建功於牧野及終將葬乃制諡計一百九十餘條七諡隋志附論語類中今遷於此

春秋諡法一卷

崇文總目不著撰人名氏其法差多於周公諡法

鼂氏曰與周公諡法相類而小有異同

文獻通考卷一百八十一

欽定四庫全書薈要卷九千五百三

史部

文獻通考卷一百八十二

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考九

經春秋

漢藝文志曰古之王者世有史官君舉必書所以慎言行昭法式也左史記言右史記事事為春秋言為尚書帝王靡不同之周室既微載籍殘缺仲尼思存

前聖之業乃稱曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮

吾能言之宋不足徵也文獻不足故也足則吾能徵

之矣

師古曰論語載孔子之言徵成也獻賢也孔子自謂能言夏殷之禮而杞宋之君文章賢材不

足以成之故我不得成此禮也

以魯周公之國禮文備物史官有法

故與左丘明觀其史記據行事仍人道

師古曰仍亦因也

因

興以立功就敗以成罰假日月以定歷數藉朝聘以

正禮樂有所褒諱貶損不可書見口授弟子弟子退

而異言

師古曰謂人執所見各不同也

丘明恐弟子各安其意以失

其真故論本事而作傳明夫子不以空言說經也春秋所貶損大人當世君臣有威權勢力其事實皆形於傳是以隱其書而不宣所以免時難也及末世口說流行故有公羊穀梁鄒夾之傳四家之中公羊穀梁立於學官鄒氏無師夾氏未有書

隋經籍志曰遭秦滅學口說尚存漢初有公羊穀梁鄒氏夾氏四家並行王莽之亂鄒氏無師夾氏亡初齊人胡毋子都傳公羊春秋授東海嬴公嬴公授東

海孟卿孟卿授魯人睦孟睦孟授東海嚴彭祖魯人
顏安樂故後漢公羊有嚴氏顏氏之學與穀梁三家
並立漢末何休又作公羊解說而左氏漢初出於張
蒼之家本無傳者至文帝時梁太傅賈誼為訓詁授
趙人貫公其後劉歆典校經籍攷而正之欲立於學
諸儒莫應至建武中尚書令韓歆請立而未行時陳
元最明左傳又上書訟之於是乃以魏郡李封為左
氏博士後羣儒蔽固者數廷爭之及封卒遂罷然諸

儒傳左氏者甚衆永平中能為左氏者擢高第為講
郎其後賈逵服虔並為訓解至魏遂行於世晉時杜
預又為經傳集解穀梁范甯註公羊何休註左氏服
虔杜預註俱立國學然公羊穀梁但試讀文而不能
通其義後學三傳通講而左氏唯傳服虔至隋杜氏
盛行服義及公羊穀梁浸微今殆無師說

先公曰論春秋者言夫子感麟而作作起獲麟而
文止於所起踰再歲而夫子夢奠矣故歐陽公謂

此夫子既老而成之書春秋緯演孔圖云孔子修春秋九月而成卜之得陽豫之卦是春秋二百四十二年之書以九月而成

漢志凡春秋二十三家九百四十八篇

省太史公四篇

按班固七略無史門故以古來及秦漢之史附於春秋之末後世史書漸多故志藝文者以史自為一部難以廁之聖經之後矣故今析班志春秋略內世本十五篇至漢大年記五篇入史門凡削九

家四百一十一篇云

隋志九十七部九百八十三卷

通計亡書合一百三十部一千一百九十一卷

唐志六十六家一百部一千一百六十三卷

失姓名五家王玄度

以下不著錄二十三家四百三卷

宋三朝志七十二部六百五十八卷

宋兩朝志十七部一百一十四卷

宋四朝志三十六部三百七十五卷

宋中興志一百二十九家一百七十四部二千二百七

十一卷

春秋正經十二卷

鼂氏曰以左氏經為本其與公穀不同者注於下
春秋經一卷

陳氏曰每事為一行廣德軍所刊古監本晦庵又
刻於臨漳四經之一其於春秋獨無所論著惟以
左氏經文刻之李燾仁甫又定春秋古經一卷
眉山李氏古經後序曰漢藝文志有春秋古經十

二篇經十一卷隋唐志同古經十二篇十一卷者
本公羊穀梁二家所傳吳士燮始為之注隋氏載
焉又有賈逵春秋三家經訓古十二卷宋三家經
二卷唐志又有李鉉春秋三傳異同十一卷李氏
三傳異同例十三卷馮伉三傳異同三卷元和國
子監修定春秋加減一卷士燮賈逵宋及李馮元
和諸書今皆不存獨抱遺經者莫適為正蓋公羊
得立學官最先穀梁次之左氏最後故士燮但注

二家不及左氏賈逵既立左氏始通三家逵燮并
宋以下異同加減文字悉已亡佚莫知其舉厝何
也隋末唐初左學特盛二家浸微

陸德明音義隋
經籍志皆云

自杜預集解左氏合經傳為一正觀十六年孔穎
達承詔修疏永徽四年長孫無忌等重上正義丘
明傳學愈益盛矣而仲尼遺經無復單行學者或
從杜解抄出獨存左氏擯落二家幸陸德明與顏
達同時於太學自著音義兼存二家本書仍各注

左氏別字顧亦無決擇

德明為國子博士
正觀十七年也

惟正元

末陸淳纂例列三傳經文差繆凡二百四十一條

自言考校從其有義理者然往往亦言未知孰是

兼恐差繆不止二百四十一條惜啖趙集傳今俱

失墜無從審覆耳

唐志陸質集注春秋二十卷又
集傳春秋纂例十卷春秋微旨

二卷春秋辨疑七卷今存
者惟纂例微旨辨疑耳

余患苦此久矣嘗欲即

三家所傳純取遺經心以為是者則大書之仍細

書其不然者於其下數十年間游走東西志弗獲

就會潼川謝疇元錫來從余遊其治春秋極有功
因付以斯事居三月而書成旁蒐遠引不一而足
反說以約厥功彌著余撫其書喜甚亟刻板與學
者共之昔司馬遷言春秋文成數萬張晏曰春秋
才萬八千字遷誤也今細數之更闕一千四百二
十八字數最易見者尚爾錯誤何況聖人筆削之
旨乎余鄉所謂心以為是者衆未必以為是也亦
獨纂例考校從其有義理者云耳既心以為是則

於證據操舍必具成說其說自當別出茲第刻春秋純經庶學者相與盡心焉仍用漢志舊名題曰春秋古經十二公各為一篇不復分為十一卷蓋卷第於經義初無當也

按春秋古經雖漢藝文志有之然夫子所修之春秋其本文世所不見而自漢以來所編古經則俱自三傳中取出經文名之曰正經耳然三傳所載經文多有異同則學者何所折衷如公及邾儀父

盟於蔑左氏以為蔑公穀以為昧則不知夫子所書者曰蔑乎曰昧乎築郿左氏以為郿公穀以為微則不知夫子所書曰郿乎曰微乎會於厥慙公穀以為屈銀則不知夫子所書曰厥慙乎曰屈銀乎若是者殆不可勝數蓋不特亥豕魯魚之偶誤其一二而已然此特名字之訛耳其事未嘗背馳於大義尚無所關也至於君氏卒則以為聲子魯之夫人也尹氏卒則以為師尹周之卿士也然則

夫子所書隱三年夏四月辛卯之死者竟為何人乎不寧惟是公羊穀梁於襄公二十一年皆書孔子生按春秋惟國君世子生則書之子同生是也其餘雖世卿擅國政如季氏之徒其生亦未嘗書之於冊夫子萬世帝王之師然其始生乃鄆邑大夫之子耳魯史未必書也魯史所不書而謂夫子自紀其生之年於所修之經決無是理也而左於哀公十四年獲麟之後又復引經以至十六年四

月書仲尼卒杜征南亦以為近誣然則春秋本文其附見於三傳者不特乖異未可盡信而三子以其意增損者有之矣蓋襄二十一年所書者公穀尊其師授而增書之也哀十六年所書者左氏痛其師亡而增書之也俱非春秋之本文也三子者以當時口耳所傳授者各自為傳又以其意之所欲增益者攬入之後世諸儒復據其見於三子之書者互有所左右而發明之而以為得聖人筆削

之意於千載之上吾未之能信也

易有彖象本與卦爻為二而王弼合之詩書有序
本與經文為二而毛萇孔安國合之春秋有三傳
亦本與經文為二而治三傳者合之先儒務欲存
古於是取其已合者復析之命之曰古經然彖象
之與卦爻序之與經毛孔王三公雖以之混為一
書尚未嘗以已意增損於其間苟復析之即古人
之舊矣獨春秋一書三傳各以其說與經文參錯

而所載之經文又各乖異蓋事同而字異者及邾
儀父盟於蔑於昧之類是也事字俱異者尹氏君
氏之類是也元未嘗書其事而以意增入者孔子
生孔丘卒是也然則自三傳中所取出之經文既
有乖異又有增益遽指以為夫子所修之春秋可
乎然擇其差可信者而言之則左氏為優何也蓋
公羊穀梁傳直以其所作傳文攙入正經不曾別
出而左氏則經自經而傳自傳又杜元凱經傳集

解序文以為分經之年與傳之年相附則是左氏作傳之時經文本自為一書至元凱始以左氏傳附之經文各年之後是左氏傳中之經文可以言古經矣然獲麟而後引經以至仲尼卒則分明增入杜注亦自以為春秋本終於獲麟弟子欲記聖師之卒故採魯史記以續夫子之經而終於此然則既續之於獲麟之後寧保其不增益之於獲麟之前如公穀所書孔子生之類乎是亦未可盡信

也

春秋左氏傳三十卷

劉子駿曰左丘明好惡與聖人同親見夫子而公穀在七十子後傳聞之與親見其詳略不同也

杜元凱曰左丘明受經於仲尼以為經者不刊之書也故傳或先經以始事或後經以終義或依經以辨理或錯經以合異隨義而發其例之所重舊史遺文略不盡舉非聖人所修之要故也身為國

史躬覽載籍必廣記而備言之其文緩其旨遠將
令學者原始要終尋其枝葉究其所窮優而柔之
使自求之饜而飫之使自趨之

趨七住反
又七俱反

若江海

之浸膏澤之潤渙然水釋怡然理順然後為得也
其發凡以言例皆經國之常制周公之垂法史書
之舊章仲尼從而修之以成一經之通體其微顯
闡幽裁成義類者皆據舊例而發義指行事以正
褒貶諸稱書不書先書故書不言不稱書曰之類

皆所以起新舊發大義謂之變例然亦有史所不
書即以為義者此蓋春秋新意故傳不言凡曲而
暢之也其經無義例因行事而言則傳直言其歸
趣而已非例也

陳氏曰自昔相傳以為左丘明撰其好惡與聖人
同者也而其末記晉智伯反喪於韓魏在獲麟後
二十八年去孔子沒亦二十六年不應年少後亡
如何又其書稱虞不臘矣見於嘗酎及秦庶長皆

戰國後制故或疑非孔子所稱左丘明別自是一人為史官者其釋經義例雖未盡當理而具得當時事實則非二傳之比也

朱子語錄曰左氏之病是以成敗論是非而不本於義理之正嘗謂左氏是箇猾頭熟事趨炎附勢之人左氏傳是箇博記人做只是以世俗見識斷當世事皆功利之說國秀問三傳優劣曰左氏曾見國史攷事頗精只是不知大義專去小處

理會往往不曾講學 孔子作春秋當時亦須與
門人講說所以公穀左氏得箇源流只是漸漸訛
舛當初若全無傳授如何鑿空撰得

石經左氏傳三十卷

晁氏曰不題所書人姓氏亦無年月按文不闕唐
諱及國朝諱而闕祥字當是孟知祥僭位後刊石
也

春秋公羊傳十二卷

鼂氏曰戴宏序云子夏傳之公羊高高傳其子平
平傳其子地地傳其子敢敢傳其子壽至漢景帝
時壽乃與弟子胡毋子都著以竹帛其後傳董仲
舒以公羊顯於朝又四傳至何休為經傳集詁其
書遂大傳鄭玄曰公羊善於讖休之注引讖為多
石經公羊傳十二卷

鼂氏曰皇朝田況皇祐初知成都曰刊石國史藝
文志云偽蜀刻五經備注傳為世所稱以此言觀

之不應無公穀豈初有之後散毀邪

春秋穀梁傳十二卷

鼂氏曰應劭風俗通稱穀梁名赤子夏弟子康信則以為秦孝公同時人阮孝緒則以為名俶字元始皆未詳也自孫卿申公至蔡千秋江翁凡五傳至漢宣帝好之遂盛行於世

石經穀梁傳十二卷

鼂氏曰其後不載年月及所書人姓氏按文不闕

唐及偽蜀諱而闕恒字以故知刊石當在真宗以後意者亦是田況也

朱子語錄問公穀如何曰據他說亦是有那道理但恐聖人當初無此等意如孫明復趙啖陸淳胡文定皆說得好道理皆是如此但後世因春秋去攷時當如此區處若論聖人當初作春秋時其意不解有許多說話公羊穀梁考事甚踈然理義却精此二人乃是經生傳得許多說話往往不曾

見國史 問公穀傳大槩皆同曰所以林黃中說
止是一人但看文字疑若非一手者或曰疑當時
皆有所傳授其後門人弟子始筆之於書耳曰想
得皆是齊魯間儒其所著之書恐有所傳授但皆
雜以己意所以有差舛其有合道理者疑是聖人
之舊

春秋左氏經傳集解三十卷

鼂氏曰晉杜預元凱集劉子駿賈景伯父子許惠

卿穎子嚴之注分經之年與傳之年相附故題曰
經傳集解其發明甚多古今稱之然其敝則棄經
信傳如成公十三年麻隧之戰傳載秦敗績而經
不書以為晉直秦曲則韓役書戰時公在師復不
須告克獲有功亦無所諱於左傳之例皆不合不
曰傳之繆而猥稱經文闕漏其尤甚者至如此

陳氏曰其述作之意序文詳之矣專修丘明之傳
以釋經後世以為左氏忠臣者也其敝或棄經而

信傳於傳則忠矣如經何

夾漈鄭氏曰杜預解左氏顏師古解漢書所以得忠臣之名者以其盡之矣左氏未經杜氏之前凡幾家一經杜氏之後後人不能措一辭漢書未經顏氏之前凡幾家一經顏氏之後後人不能易其說縱有措辭易說之者如朝月曉星不能有其明也如此之人方可以解經苟為文言多而經旨不見文言簡而經旨有遺自我說之後後人復有說

者皆非箋釋之手也傳注之學起惟此二人其殆

庶幾乎其故何哉古人之言所以難明者非為書
之理意難明也實為書之事物難明也非為古人
之文言難明也實為古人之文言有不通於今者
之難明也能明乎爾雅之所作則可以知箋注之
所當然不明乎爾雅之所作則不識箋注之旨歸
也善乎二子之通爾雅也顏氏所通者訓詁杜氏
所通者星歷地理當其顏氏之理訓詁也如與古

人對談當其杜氏之理星歷地理也如羲和之步
天如禹之行水然亦有所短杜氏則不識蟲魚鳥
獸草木之名顏氏則不識天文地理孔子曰知之
為知之不知為不知是知也杜氏為星歷地理之
言無不極其致至於蟲魚鳥獸草木之名則引爾
雅以釋之顏氏於訓詁之言甚暢至於天文地理
則闊略焉此為不知為不知也其他紛紛是何為
者釋是何經明是何學

公羊傳詁解十二卷

陳氏曰漢司空掾任城何休邵公撰休為太傅陳
蕃屬蕃敗坐禁錮作解詁覃思不窺門十七年又
作公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾黨禁解拜議郎
終諫議大夫其書多引讖緯其所謂黜周王魯變
周文從殷質之類公羊皆無明文蓋為其學者相
承有此說也三科九旨詳具疏中

穀梁傳集解十二卷

鼂氏曰自漢魏以來穀梁注解有尹更始唐固糜
信孔演江熙等十數家而范甯皆以為膚淺於是
帥其長子泰中子雍小子凱從弟邵及門生故吏
商略名例博採諸儒同異之說成其父汪之志嘗
謂三傳之學穀梁所得最多諸家之解范甯之論
最善

陳氏曰晉豫章太守順陽范甯武子撰甯嘗謂王
何之罪深於桀紂著論以排之仕為中書侍郎其

甥王國寶憚之乃相驅扇因求外補抵罪會赦免
甯以為春秋惟穀梁氏無善釋故為之注解其序
云升平之末先君稅駕於吳帥門生故吏兄弟子
姪研講六籍三傳蓋甯父汪為徐兗二州北伐失
利屏居吳郡時也汪沒之後始成此書所集諸家
之說皆記姓名其稱何休曰及鄭君釋之者即所
謂發墨守起廢疾也稱邵曰者甯從弟也稱泰曰
雍曰凱曰者其諸子也汪范晔之孫晔在良史傳

自晷至泰五世皆顯於時甯父子祖孫同訓釋經
傳行於後世可謂盛矣泰之子暕亦著後漢書以
不軌誅死其家始亡

春秋繁露十七卷

鼂氏曰漢董仲舒撰史稱仲舒說春秋事得失聞
舉玉杯繁露清明竹林之屬數十篇十餘萬言皆
傳於後世今溢而為八十二篇又通名繁露皆未
詳隋唐卷目與今同但多訛舛

崇文總目其書盡八十二篇義或宏博非出近世然其間篇第亡舛無以是正又即用玉杯題篇疑後人取而附著云

陳氏曰按隋唐及國史志卷皆十七崇文總目凡八十二篇館閣書目止十卷萍鄉所刻亦財三十七篇今本乃樓攻媿得潘景憲本卷篇皆與前志合然亦非當時本書也先儒疑辯詳矣其最可疑者本傳載所著書百餘篇清明竹林繁露玉杯之

屬今總名曰繁露而玉杯竹林則皆其篇名此決
非其本真況通典御覽所引皆今書所無者尤可
疑也然古書存於世希矣姑以傳疑存之可也又
有寫本作十八卷而但有七十九篇攷其篇次皆
合但前本楚莊王在第一卷首而此本乃在卷末
別為一卷前本雖八十二篇而闕文者三實七十
九篇也

程氏演繁露曰右繁露十七卷紹興間董某所進

臣觀其書辭意淺薄間掇取董仲舒策語雜置其中輒不相倫比臣固疑非董氏本書矣又班固記其說春秋凡數十篇玉杯繁露清明竹林各為之名似非一書今董某進本通以繁露冠書而玉杯清明竹林特各居其篇卷之一愈益可疑他日讀太平寰宇記及杜佑通典頗見所引繁露語言顧董氏今書無之寰宇記曰三皇驅車抵谷口通典曰劍之在左蒼龍之象也冠之在首元武之象也

四者人之盛飾也此數語者不獨今書所無且其體致全不相似臣然後敢言今書之非本真也牛享問崔豹晃旒以繁露者何答曰綴玉而下垂如繁露也則繁露也者古之晃旒似露而垂是其所從假以名書也以杜樂所引推想其書皆句用一物以發已意有垂旒凝露之象焉則玉杯竹林同為託物又可想見也漢魏間人所為文名有連珠者其聯貫物象以達已意畧與杜樂所引同如曰

物勝權則衡殆形過鏡則影窮者是其凡最也以
連珠而方古體其殆繁露之所自出歟其名其體
皆契合無殊矣

又曰淳熙乙未予佐達監館本有春秋繁露既嘗
書所見於卷末而正定其為非古矣後又因讀太
平御覽凡其部彙列叙古繁露語特多如曰禾實
於野粟缺於倉皆竒怪非人所意此可畏也又曰
金千土則五穀傷土千金則五穀不成張湯欲以

驚當鳧祠祀宗廟仲舒曰驚非鳧鳧非驚愚以為不可又曰以赤統者憤尚赤諸如此類亦皆附物著理無憑虛發語者然後益自信予所正定不謬也御覽太平興國間編輯此時繁露之書尚存今遂逸不傳可歎也已

春秋決事比

宗文總目漢董仲舒撰丁氏平黃氏正初仲舒既老病致仕朝廷每有政議武帝數遣廷尉張湯問其得

失於是作春秋決疑二百三十二事動以經對至吳太史令吳汝南丁季江夏黃復平正得失今頗殘逸止有七十八事

按此即獻帝時應劭所上仲舒春秋斷獄以為幾焚棄於董卓蕩覆王室之時者也仲舒通經醇儒三策中所謂任德不任刑之說正心之說皆本春秋以為言至引正誼不謀利明道不計功以折江都王尤為深得聖經賢傳之旨趣獨災異之對引

兩觀桓僖亳社火災妄釋經意而導武帝以果於
誅殺與素論大相反西山真公論之詳矣決事比
之書與張湯相授受度亦災異對之類耳帝之馭
下以深刻為明湯之決獄以慘酷為忠而仲舒乃
以經術附會之王何以老莊宗旨釋經昔人猶謂
其罪深於桀紂況以聖經為緣飾淫刑之具導人
主以多殺乎其罪又深於王何矣

又按漢刑法志言自公孫弘以春秋之義繩下張

湯以峻文決理於是見知腹誹之獄興湯傳又言
湯請博士弟子治春秋尚書者補廷尉史蓋漢人
專務以春秋決獄陋儒酷吏遂得以因緣假飾往
往見二傳中所謂責備之說誅心之說無將之說
與其所謂巧詆深文者相類耳聖賢之意豈有是
哉常秩謂孫復所學春秋商君法耳想亦有此意
春秋釋例十五卷

鼂氏曰晉杜預注凡四十部集左傳諸例及地名

譜第歷數皆顯其同異從而釋之發明尤多昔人稱預為左氏忠臣而預自以為有傳癖觀此尤信陳氏曰唐劉蕡為之序

崇文總目凡五十三例

左氏膏肓九卷

崇文總目漢司空掾何休始撰答賈逵事因記左氏所短遂頗流布學者稱之後更刪補為定今每事左方輒附鄭康成之學因引鄭說竄寄何書云書今殘

逸第七卷亡

陳氏曰何休著公羊墨守等三書鄭康成作鍼膏肓起廢疾發墨守以排之休見之曰康成入吾室操吾矛以伐我乎今其書多不存惟范甯穀梁集解載休之說而鄭君釋之當是所謂起廢疾者今此書並存二家之言意亦後人所錄館閣書目闕第七篇今本亦正闕宣公而於第六卷分文十六年以後為第七卷當并合其十卷止於昭公亦闕

定哀固非全書也而錯誤殆未可讀未有他本可

正

春秋述議傳

崇文總目隋東京太學博士劉炫撰本四十篇唐孔
穎達正義蓋據以為說而增損之今三十九篇亡

春秋正義三十六卷

崇文總目唐國子祭酒孔穎達撰按漢張蒼賈誼尹
咸鄭眾賈逵皆為詁訓然參用公穀二家至晉杜預

專治左氏其後有沈文阿蘇寬劉炫皆據杜說貞觀中穎達據劉學而損益之長孫無忌等又復損益其書乃定皇朝孔維等奉詔是正

晁氏曰自杜預專治左氏學其後沈文阿蘇寬劉炫皆有義疏而炫性矜伐雅好非毀規杜氏之失一百五十餘事義特淺近然比諸家猶有可觀今書據以為本其有疎漏以沈氏補焉

陳氏曰自晉宋傳杜學為義疏者沈蘇劉沈氏義

例粗可經傳極踈蘇氏不體本文惟攻賈服劉炫
好規杜失比諸義疏猶有可觀

春秋公羊疏三十卷

崇文總目不著撰人名氏援證淺局出於近世或云
徐彥撰皇朝邢昺等奉詔是正始令太學傳授以備
春秋三家之旨

晁氏曰其書以何氏三科九旨為宗本其說曰何
氏之意三科九旨正是一事爾總而言之謂之三

科析而言之謂之九旨新周故宋以春秋當新王
此一科三旨也所見異辭所聞異辭所傳聞異辭
此二科六旨也內其國而外諸夏內諸夏而外夷
狄此三科九旨也

陳氏曰廣川藏書志云世傳徐彥不知何代意其
在貞元長慶後也

春秋穀梁傳疏十二卷

崇文總目唐國子四門助教楊勛撰皇朝邢昺等奉

詔是正令太學傳授

春秋摘微四卷

晁氏曰唐盧仝撰其解經不用傳然旨意甚疎韓愈謂春秋三傳束高閣獨抱遺經究終始蓋實錄也祖無擇得之於金陵崇文總目所不載

巽巖李氏曰仝治春秋不以傳害經最為韓愈所稱今觀其書亦未能度越諸子不知愈所稱果何等義也舊聞仝解惠公仲子曰聖辭也而此乃無

之疑亦多所亡逸云

春秋集傳纂例辨疑共十七卷

崇文總目唐給事中陸淳纂初淳以三家之傳不同故采獲善者參以啖助趙匡之說為集傳春秋又本褒貶之意更為微旨條別三家以朱墨記其勝否又撫三家得失與經戾者以啖趙之說訂正之為辨疑鼂氏曰啖助字叔佐閩人趙匡字伯循天水人微旨自為序公武嘗學春秋閱古今諸儒之說多矣

大抵啖趙以前學者皆專門名家苟有不通寧言
經誤其失也固陋啖趙以後學者喜援經擊傳其
或未明則憑私臆決其失也穿鑿均之失聖人之
旨而穿鑿之害為甚啖氏製統例分別疏通其義
趙氏損益多所發揮今纂而合之凡四十篇

陳氏曰初潤州丹陽主簿趙郡啖助叔佐明春秋
傳洋州刺史河東趙匡伯循質從助及伯循傳其
學助攷三傳舍短取長又集前賢注釋補以己意

為集傳集注又撮其綱例目為統助卒質與其子
異繕錄以詣伯循請損益焉質隨而纂會之大歷
乙卯歲書成質本名淳避憲宗諱改焉故其書但
題陸淳助之學以為左氏敘事雖多解意殊少公
穀傳經密於左氏至趙陸則直謂左氏淺於公穀
誣謬實繁皆孔門後之門人但公穀守經左氏通
史其體異爾丘明夫子以前賢人如史佚遲任之
流焚書之後學者見傳及國語俱題左氏遂引以

為丘明且左傳國語文體不倫叙事多乖定非一人所為也蓋左氏廣集諸國之史以解春秋子弟門人見事迹多不入傳或復不同故各隨國編之以廣異聞自古豈止一丘明姓左乎按漢儒以來言春秋者惟宗三傳三傳之外能卓然有見於千載之後者自啖氏始不可沒也唐志有質集注二十卷今不存然纂例辨疑中大畧具矣又有微旨二卷未見質梁陸澄七世孫仕通顯黨王叔文侍

順宗東宮會卒不及貶然則其與不通春秋之義者相去無幾耳

春秋加減一卷

崇文總目唐元和時國子監承詔修定以此經字文多少不同故誌其增損以防差駁

陳氏曰稱元和十三年國子監奉勅定不著人名校定偏旁若五經文字之類此本作小續冊財十餘板前有睿思殿書籍印末稱臣雋校定蓋承平

時禁中書也不知何為流落在此

春秋折衷論三十卷

崇文總目唐陳岳撰以三家異同三百餘條參求其長以通春秋之義

晁氏曰其書以左傳為上公羊為中穀梁為下比其異同而折衷之岳唐末十上春官晚乃從鍾傳辟為江西從事

春秋指掌

崇文總目唐試左武衛兵曹李瑾撰瑾集諸家之說
為序義凡例各一篇稱孔穎達正義為五篇采摭餘
條為碎玉一篇集先儒異同辯正得失為三篇取劉
炫規過申證其義為三篇大抵專依杜氏之學以為
說云

巽岩李氏曰其第一卷新編目錄多取杜氏釋例
及陸氏纂例瑾所自著無幾而序義以下十四卷
但分門抄錄孔穎達左氏正義皆非瑾所自著也

學者第觀正義及二例則此書可無且瑾之意特欲以備科試應猝之用耳初不為經設也其名宜曰左氏傳指掌不當專繫春秋本朝王堯臣崇文總目及李淑圖書志皆以先儒異同規過序例等篇為瑾筆削蓋誤矣寫本或訛舛復用正義刪修之乃可讀惟篇首數序瑾所自著者既無參攷亦不敢以意改定姑仍其誤云

春秋通例

宗文總目唐陸希聲撰因三家之例裁正其冗以通
春秋之旨

春秋圖

宗文總目唐張傑撰以春秋所載車服器用都城井
邑之制續而表之

春秋指元

宗文總目唐張傑撰摘左氏傳文申釋其義

春秋精義

崇文總目不著撰人名氏彙事於上分抄杜氏孔穎達言數家之說參釋文

演左氏傳謚族圖

崇文總目不著撰人名氏以左氏學世譜增廣之貫穿系序差無遺畧

春秋名號歸一圖二卷

崇文總目偽蜀馮繼元撰以春秋官謚名字裒附初名之左

鼂氏曰左氏所書人不但稱其名或字或號或爵諡多互見學者苦之繼元皆取以繫之名下云

巽巖李氏曰昔丘明傳春秋於列國君臣之名字不一其稱多者或至四五始學者蓋病其紛錯難記繼元集其同者為一百六十篇音同者附焉於左氏抑亦微有所助云宋大夫莊董秦右大夫詹據傳未始有父字而繼元輒增之所見異本若子韓哲者蓋齊頃公孫世族譜與傳同而繼元獨以

為韓子哲與楚鄭二公孫黑共篇蓋誤也

陳氏曰左傳所載君臣名氏字諡互見錯出故為此圖以一之周一魯二齊三晉四楚五鄭六衛七秦八宋九陳十蔡十一曹十二吳十三邾十四杞十五莒十六滕十七薛十八許十九雜小國二十

左氏傳引帖新義

崇文總目偽蜀進士蹇遵品撰擬唐禮部試進士帖
經舊式覈經具對

春秋纂例

崇文總目偽唐人姜虔嗣撰以春秋左氏公穀三家之傳學者鈔集之文

帝王歷紀譜三卷

崇文總目不著撰人名氏其序言周所封諸侯子孫散於他國孔子修春秋而譜其世系上採帝王歷紀而條次之蓋學春秋所錄今本題云荀卿撰者非也鼂氏曰題曰秦相荀卿撰載周末列國世家故一

名春秋公子血脉圖頗多疎略決非荀卿所著且卿未嘗相秦豈世別有一荀卿耶

巽岩李氏曰其載帝王歷紀殊少序諸侯卿大夫之世頗詳而崇文總目止名帝王歷紀譜今從之舊題云秦相荀卿撰荀卿未嘗相秦其繆妄立見蓋田野陋儒依託以欺末學耳故筆削最無義例前後抵牾不可徧舉而所著族繫又與世本不同質之司馬遷杜預亦復差異不知撰者果證據何

書也其血脉間有強附橫入灼然非類者要當釐
正之顧不敢輕改姑仍其舊使學者自擇焉篇首
尾雜引左氏傳中語事既殘缺不屬字畫訛舛尤
甚往往不可句讀參考左氏傳畧如是正十僅得
四五云其他政如焚絲結髮未易一二爬梳也

春秋論

崇文總目皇朝祕書監胡旦撰多撫杜氏之失裨經
旨

春秋龜鑑

崇文總目不著撰人名氏述春秋周及諸侯世次齊魯大國公子公孫初不詳備其後傳寫又失其次序今存以備討閱

春秋世譜一卷

崇文總目不著撰人名氏凡七卷起黃帝至周見於春秋諸國世系傳久稍失其次矣按隋唐書目春秋大夫世族譜十三卷顧啓期撰而杜預釋例自有世

族譜一卷今書與釋例所載不同而本或題云杜預撰者非也疑此乃啓期所撰云

鼂氏曰不著撰人名氏譜左氏諸國君臣世系獨秦無世臣

春秋宗族名諡譜

崇文總目不著撰人名氏畧采春秋三傳諸國公卿大夫姓名謚號

春秋二十國年表一卷

陳氏曰不知何人作周而下次以魯蔡曹衛滕晉
鄭齊秦楚宋杞陳吳邾莒薛小邾按館閣書目有
年表二卷元豐中楊彥齡撰自周之外凡十三國
仍總記蠻夷戎狄之事又按董氏藏書志年表無
撰人自周至吳越凡十國又有附庸諸國別為表
凡征伐朝覲會同皆書今此表止記即位及卒皆
非二家書也

春秋集傳十五卷

崇文總目皇朝王公纂泐患學者自私其家學而是
非多異失聖人之意乃集三傳之說刪為一書又見
祕書目有先儒春秋之學頗多因啓求之得董仲舒
等十餘家泐自以先儒猶為未盡者復以己意箋之
晁氏曰集三傳解經之文泐字聖源大名人好春
秋所至以春秋斷事此書仁宗朝嘗奏御詔直昭
文館後官至天章閣待制

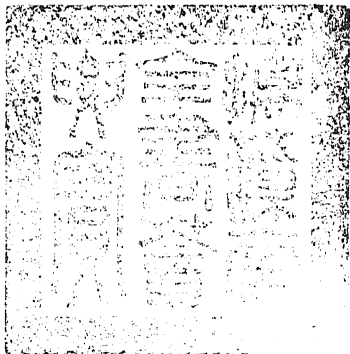
春秋經社六卷

鼂氏曰皇朝孫覺撰其學亦出於啖趙凡四十餘
門論議頗嚴

陳氏曰覺從胡安定游門弟子以千數別其老成
者為經社覺年最少儼然居其間衆皆相服此殆
其時所作也



文獻通考卷一百八十二



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣翟槐

謄錄舉人臣丁兆隆